# TITUS VOLLMER

## Filmkomponist

### **LEBENSLAUF**



1969 1988 1988-1990	geboren in Göttingen Abitur in München Zivildienst
1990-1997	Tätigkeit als Gitarrist auf Tour und im Studio. Mitwirkungbei ca. 30 Alben als Gitarrist, Komponist undArrangeur, Erste Aufträge für Film und Werbung
1997-2000	Studium der Filmkomposition am Berklee College of Music in Boston, USA

hauptberuflich als Filmkomponist tätig

#### **FILMOGRAPHIE**

• Mordkommission Istanbul (2009, Ziegler Film, ARD, 90 min)

Regie: Michael Kreindl

seit 2000

• Koyamas Menu (2009, Polyphon, Arte, 45 min)

Regie: Fabian Feiner

• Kallawaya, Traditional Medicine in the Andes

- (2009, Dokufaktur, Arte, 30 min) Regie: Christoph Corves
- <u>Ein Fall für Zwei #267</u> (2009, ODEON TV, ZDF, 60 min)

Regie: Michael Kreindl

Ein Fall für Zwei #265 (2008, ODEON TV, ZDF, 60 min)

Regie: Michael Kreindl

• <u>Ein Fall für Zwei #259</u> (2008, ODEON TV, ZDF, 60 min)

Regie: Patrick Winczewski

• Plötzlich Onkel (2008, Ziegler Film Köln, ARD, 90 min)

Regie: Michael Kreindl

• <u>Ein Fall für Zwei #255</u> (2007, ODEON TV, ZDF, 60 min)

Regie: Michael Kreindl

• 2 Days in Paris (2007, Polaris Film, Kino)

additional Songscore, Regie: Julie Delpy

Lotta in Love, alle 130 Folgen (2006, RatPack, Pro7, Telenovela)

Headcomposer, Regie: Diverse

• Ein Fall für Zwei #242 (2006, ODEON TV, ZDF, 60 min)

Regie: Michael Kreindl

• <u>Einmal Dieb immer Dieb</u> (2005, Ziegler Film, ARD, 90 min)

Regie: Michael Kreindl

• Der Sonnenstratege (2005, Tiamatfilm, DVD, 30 min)

Regie: Vivien Treuleben

Hengstparade (2004, Ziegler Film, ARD, 90 min)

Regie: Michael Kreindl

• Ein Fall für Zwei, #219 (2004, OdeonTV, ZDF, 90 min)

Regie: Michael Kreindl

- Zen Warrior (2003, Friends Productions, Kino, 15 min)
   Regie: Martin Kowalczyk
- <u>Ein Fall für Zwei #213</u> (2003, Odeon TV , ZDF, 60 min) Regie: Michael Kreindl
- <u>Ein Fall für Zwei #212</u> (2003, Odeon TV, ZDF, 60 min) Regie: Michael Kreindl
- <u>Halbmondviertel</u> (2003, Tangram Film, BR, 60 min)
   Regie: Julia Furch, Matti Bauer
- <u>Ein Fall für Zwei #209</u> (2003, Odeon TV, ZDF, 60 min)
   Regie: Michael Kreindl
- <u>Süsshunger</u> (2002, Dokufaktur, NDR, 45 min) Regie: Christoph Corves
- <u>Ein Fall für Zwei #204</u> (2002, Odeon TV, ZDF, 60 min)
   Regie: Michael Kreindl
- <u>Ein Fall für Zwei #203</u> (2002, Odeon TV, ZDF, 60 min)
   Regie: Michael Kreindl
- <u>Fusion 21</u> (2002, Kinokurzfilm, 9 min)
   Regie: Andi Bittner
- <u>Wildenranna</u> (2002, Tangram Film, BR, 90 min) Regie: Alice Agneskirchner
- Ein Fall für Zwei #199 (2002, Odeon TV, ZDF, 60 min)
   Regie: Michael Kreindl
- <u>Ein Fall für Zwei #198</u> (2001, Odeon TV, ZDF, 60 min)
   Regie: Michael Kreindl
- American Dream (2001, Dokufaktur, Arte, ARD, 90 min) Regie: Christoph Corves
- <u>Missing Allen</u> (2001, Tangram Film, Kino, ARD, Arte, 90 min) Regie: Christian Bauer
- <u>Ein Fall für Zwei #189</u> (2001, Odeon TV, ZDF, 60 min)
   Regie: Michael Kreindl
- <u>Ein Fall für Zwei #187</u> (2000, Odeon TV, ZDF, 60 min) Regie: Michael Kreindl
- Canterville Ghost (2000, Ellipse Film, Teaser, 2.30 min)
  Regie: Stefan Schesch
- <u>Ol' Man River</u> (1996, Tangram Film, Arte, 90 min) Regie: Christian Bauer

# TV-WERBUNG

C&A, Deichmann, Deutsche Bank, Ferrero, Gardena Intersport, Molto, Mountainfreaktour, Thuringia-Generali Volksfürsorge, Zauchensee

#### **DIVERSES**

- Arrangements für die Münchener Symphoniker für die Show "Winterzauber" in der Philharmonie München, (2006/2007/2008/2009)
- Engagements als Musiker für Einspielungen zu den Filmscores von "Herr Bello" (Konstantin Wecker, 2007), "Es ist ein Elch entsprungen" (Ralf Wengenmayer, 2005)
- Musikalische Leitung des Musikals "Der Watzmann ruft" im Münchener Lustspielhaus (2007/2008/2009)
- Studio- und Livemusiker für Mario Adorf, Bill Ramsey, Jonny Logan, Patrick Nuo, Willy Astor, Claudia Koreck u.a. .